

5-15. Rodrigo, <i>Concierto Madrigal</i> , “Entrada,” mm. 1-4, second guitar.	83
5-16. Rodrigo, <i>Concierto Madrigal</i> , “Fandango,” mm. 1-4, first guitar.	83
5-17. Rodrigo, <i>Concierto Madrigal</i> , “Arietta,” mm. 1-7, first guitar.	83
5-18. Rodrigo, <i>Concierto Madrigal</i> , “Zapateado,” mm. 8-16, first guitar.	84
5-19. Rodrigo, <i>Concierto Madrigal</i> , “Caccia a la Española,” mm. 1-8.	84
5-20. Rodrigo, <i>Concierto Madrigal</i> , “Pastoral,” mm. 37-39.	84
5-21. Rodrigo, <i>Concierto Madrigal</i> , “Caccia a la española,” rehearsal nos. 18-19.	85
5-22. Rodrigo, <i>Fantasia para un Gentilhombre</i> , “Fanfare de la Caballería de Nápoles,” mm. 1-4.	87
5-23. Rodrigo, <i>Fantasia para un Gentilhombre</i> , “Fanfare,” mm. 23-26.	87
5-24. Rodrigo, <i>Fantasia para un Gentilhombre</i> , “Españoleta,” rehearsal no. 7.	88
5-25. Rodrigo, <i>Fantasia para un Gentilhombre</i> , “Ricercare,” rehearsal no. 6.	88
5-26. Rodrigo, <i>Fantasia para un Gentilhombre</i> , “Canario,” mm. 47-55.	88
5-27. Rodrigo, <i>Fantasia para un Gentilhombre</i> , “Villano,” mm. 14-27.	89